

Teknik Editor Dalam Program Magazine Tv Daily Chef

IVAN IRDIYANT

(Pembimbing : Suhariyanto, M.Kom)

Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 124201400515@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Sejak memasuki era digital dan internet, Industri penyiaran berkembang dengan pesat. Untuk menarik masyarakat untuk menonton acaranya, dibutuhkan sebuah inovasi untuk mengemas sebuah program menjadi sebuah program yang menarik dan informative Hal inilah yang mendasari penulis membuat sebuah program kuliner yang digabungkan dengan program memasak berjudul DAILY CHEF.

Di dalam program ini dapat menjadi referensi serta informasi bagi masyarakat di bidang kuliner dan memasak. Dimana jaman sekarang ini masyarakat lebih memilih untuk membeli daripada membuat. Khususnya bagi wanita yang sebagian besar tidak memiliki kemampuan memasak..

Kata Kunci : Editor, Magazine TV, Kuliner
(XV + 68 halaman; 16 tabel; Lampiran)

EDITORIAL TECHNIQUE IN MAGAZINE TV PROGRAM DAILY CHEF

IVAN IRDIYANT

(Lecturer : Suhariyanto, M.Kom)

Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,

DINUS University

www.dinus.ac.id

Email : 124201400515@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

ABSTRACT

Ever since the emerging of digital and internet era, the industry of broadcasting has been developing in fast motion. In order to attract audience of a program, innovation is needed to result a fascinating and informative program. This is the main issue which motivates the writer to create a culinary program combined with cooking program which is titled as DAILY CHEF.

This program can be as a reference and information for audience in the cooking and culinary realms. In this era, people tends to buy foods rather than cooking at home especially for women who are not capable to cook.

Keyword : Editor, Magazine TV, Culinary
(XV + 68 pages: 16 tables; attachment)